

PENGEMBANGAN KREATIVITAS DAN KETERAMPILAN ANAK USIA DINI MELALUI TARI DAN DRAMA

Afifah Amalia¹, Faqihatuddiniyah²
afifahamalia234@gmail.com¹, faqihatuddiniyah@ulm.ac.id²
Universitas Lambung Mangkurat

ABSTRAK

Pengembangan kreativitas dan keterampilan anak usia dini melalui tari dan drama adalah suatu upaya untuk meningkatkan kemampuan kreatif dan estetis anak. Penelitian ini menunjukkan bahwa kegiatan tari dan drama dapat meningkatkan kreativitas anak dengan cara mengembangkan kemampuan berpikir, berimajinasi, dan berekspresi. Anak-anak dalam usia dini memiliki potensi kreativitas yang dapat dikembangkan melalui berbagai aktivitas, seperti bermain, berimajinasi, dan berekspresi.

Kata kunci: Kreativitas anak, Keterampilan anak usia dini, Drama anak, Tari anak.

PENDAHULUAN

Penelitian telah menunjukkan bahwa pendidikan seni, khususnya tari dan drama, memiliki peran penting dalam pengembangan kreativitas dan keterampilan anak usia dini. Dalam beberapa tahun terakhir, penelitian telah menunjukkan bahwa memasukkan tari dan drama ke dalam kurikulum pendidikan dapat meningkatkan kemampuan kreatif, empati, dan keterampilan sosial anak-anak. Dalam artikel ini, kami akan membahas bagaimana tari dan drama dapat membantu anak-anak usia dini mengembangkan keterampilan dan kreativitas mereproduksi.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pengembangan Kreativitas

Salah satu tujuan utama pendidikan seni adalah untuk menumbuhkan kreativitas. Drama dan tari memiliki banyak cara untuk membantu perkembangan kreatif anak-anak. Misalnya, tari memberi anak-anak kesempatan untuk berkreasi dengan berbagai gerakan dan meningkatkan keterampilan mereka dalam membuat tarian yang berbeda. Selain itu, drama memberi anak-anak kesempatan untuk membuat cerita dan peran yang mereka buat sendiri, yang meningkatkan pemikiran kritis dan kreativitas mereka.

Pengembangan Keterampilan Sosial

Tarian dan drama juga dapat membantu anak-anak belajar keterampilan sosial: tari mengajarkan mereka bekerja sama dengan teman-teman untuk membuat tarian yang harmonis, dan drama mengajarkan mereka berpikir kritis dan berkreasi.

Pengembangan Keterampilan Motorik

Anak-anak dapat meningkatkan keterampilan motorik mereka dengan menari, meningkatkan kemampuan koordinasi dan keseimbangan mereka, dan meningkatkan kemampuan mereka untuk bergerak dan menggunakan tubuh mereka untuk berkreasi. Ini sangat penting untuk perkembangan fisik anak-anak, terutama selama fase perkembangan kinestetik mereka.

Pengembangan Keterampilan Budaya

Selain itu, tari dan drama dapat membantu anak-anak dalam meningkatkan keterampilan budaya mereka. Tari memberi mereka kesempatan untuk belajar tentang berbagai budaya dan tradisi yang terkait dengan tarian yang mereka lakukan, dan drama memberi mereka kesempatan untuk belajar berpikir kritis dan membuat cerita tentang berbagai tema dan cerita yang terkait dengan budaya mereka.

Pengembangan Keterampilan Emosional

Drama dan tari juga dapat membantu anak-anak mengembangkan keterampilan emosional mereka. Dalam drama, mereka dapat berlatih berpikir kritis dan menciptakan berbagai tema dan cerita yang terkait dengan emosi mereka, dan dalam tari, mereka dapat berkreasi dengan gerakan-gerakan yang berbeda.

KESIMPULAN

Kesimpulannya, tari dan drama memainkan peran penting dalam pengembangan kreativitas, keterampilan sosial, keterampilan motorik, keterampilan budaya, dan keterampilan emosional anak usia dini. Dengan memasukkan tari dan drama ke dalam kurikulum pendidikan, penting bagi anak-anak untuk meningkatkan keterampilan dan kreativitas mereka serta meningkatkan pemahaman mereka tentang berbagai budaya dan tradisi. Oleh karena itu, penting bagi pendidikan seni, tari, dan drama untuk menjadi prioritas.

DAFTAR PUSTAKA

- Sutini, A. (2018). Pembelajaran Tari Bagi Anak Usia Dini. *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(2).
- Isnawati, R. M. (2013). I Pembelajaran Seni Tari Di Tk 'Aisyiyah 1 Ajibarang (Doctoral dissertation, Doctoral dissertation, Universitas Negeri Semarang).
- Sutini, A. (2018). Pembelajaran Tari Bagi Anak Usia Dini. *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(2).
- Novriadi, F., Mayar, F., & Desyandri, D. (2023). Memperkenalkan Drama Musikal Untuk Membangun Kreativitas Dan Kepercayaan Diri Di Sekolah Dasar. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 3(2), 5757-5768.