

ANALISIS PUISI ANAK DENGAN PENDEKATAN SOSIOPSIKOLOGIS

Muhamat Tegar Destian¹, Faisal Yulian Ahmad Maulana², Abdillah Umar³,
Lina Putriyanti⁴

destianblink.ao@gmail.com¹, faisalyulian2006@gmail.com², abdillahumar566@gmail.com³,
linaputriyanti@upgris.ac.id⁴

Universitas PGRI Semarang

ABSTRAK

Apresiasi sastra anak merupakan bagian penting dalam pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar. Sastra anak tidak hanya berfungsi sebagai hiburan, tetapi juga memiliki peran edukatif serta membentuk karakter anak. Artikel ini menganalisis puisi anak yang berjudul “Kupu-Kupu di Taman” menggunakan pendekatan sosiopsikologis. Pendekatan ini digunakan untuk mengetahui bagaimana unsur sosial dan psikologis anak terefleksi dalam karya sastra. Hasil analisis menunjukkan bahwa puisi tersebut menggambarkan kebutuhan anak akan kebebasan, rasa ingin tahu, serta interaksi positif dengan lingkungan sosialnya.

Kata Kunci: Sastra Anak, Analisis Puisi, Sosiopsikologis, Apresiasi Sastra.

PENDAHULUAN

Sastra anak merupakan karya yang diciptakan sesuai dengan perkembangan kognitif, moral, sosial, dan psikologis anak. Sastra anak memberikan pengalaman estetis sekaligus edukatif bagi pembaca dalam tahap perkembangan dini. Salah satu analisis dalam sastra anak adalah *pendekatan sosiopsikologis* yang mempelajari hubungan kondisi sosial dan psikologis tokoh/anak dalam suatu karya. Pendekatan ini menilai bagaimana lingkungan sosial mempengaruhi perkembangan kepribadian anak dan bagaimana ekspresi psikologis anak tergambar melalui teks sastra. Dalam artikel ini penulis menganalisis puisi sederhana berjudul “Kupu-Kupu di Taman” sebagai representasi kehidupan sosial dan psikologis anak usia sekolah dasar.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Objek kajian

*Kupu kupu terbang dengan gembira
Ditaman aku ingin bermain
Menari dengan angin segar
Warnamu indah memikat hati
Membuatku tersenyum lagi
Jangan pergi wahai sahabat
Temani aku ingin disini*

Pendekatan Sosiopsikologis

Pendekatan sosiopsikologis menilai puisi ini dari dua aspek:

Psikologis Anak (emosi, kebutuhan, imajinasi)

Sosiologis (hubungan sosial anak dengan lingkungan)

1. Aspek psikologis

Puisi menggambarkan kondisi emosional anak yang penuh imajinasi dan kebahagiaan.

Analisis puisi

Elemen	Temuan	Penjelasan
Imajinasi	Anak membayangkan bermain dengan kupu-kupu	Sesuai tahap perkembangan kognitif praoperasional–operasional konkret
Emosi	Ungkapan gembira, kagum, harapan	Membentuk karakter optimis dan empati
Kebutuhan psikologis	Rasa ingin berteman	Anak butuh penerimaan sosial dan kelekatan

Kupu-kupu dioposisikan sebagai simbol teman dan kebahagiaan anak

2. Aspek sosial

Aspek sosial	Makna dalam puisi
Interaksi dengan makhluk hidup.	Anak belajar menjaga dan menghargai alam.
Aktivitas bermain.	Bagian penting dalam perkembangan sosial.
Lingkungan sebagai ruang tumbuh	Taman Adalah ruang belajar sosial yang menyenangkan.

Lingkungan yang positif mendorong perkembangan dan sosial anak secara harmonis .

3. Nilai Pendidikan dalam puisi

Jenis nilai	contoh
Moral	Menghargai makhluk hidup.
Social	Bersahabat, tidak menyendiri.
Estetika	Keindahan Bahasa dan alam.
Emosional	Melatih ekspresi dan perasaan.

Puisi ini dapat digunakan guru untuk mengajarkan:

- 1) Pentingnya interaksi sosial
 - 2) Lingkungan hidup yang harus dijaga
 - 3) Ekspresi dan perasaan
- Gaya Bahasa
 “riang” seperti manusia, membuat imaji hidup dan ceria.

KESIMPULAN

Analisis dengan menggunakan pendekatan sosiopsikologis menunjukkan bahwa puisi "Kupu-Kupu di Taman" dapat menggambarkan kondisi emosional anak yang penuh kegembiraan, imajinasi, serta kebutuhan akan persahabatan. Selain itu, puisi ini merepresentasikan pentingnya lingkungan sosial yang mendukung tumbuh kembang anak. Maka, puisi ini relevan sebagai bahan ajar sastra anak di sekolah dasar karena mengandung nilai edukatif dan moral yang bermanfaat bagi pembentukan karakter anak.

DAFTAR PUSTAKA

Astuti, L. F., & Humaira, M. A. (2022). Azanumatm. 2016. Puisi. diakses tanggal 7 November 2020. Husein, Umar. 2005. Metode Penelitian Untuk Tesis dan Bisnis. Jakarta: Grafindo. Sulkifli dan Marwati. 2016. Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas Viii Smp Negeri Satu Atap 3 Langgikima Kabupaten Konawe Utara. Jurnal Bastra. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UHO. No. 1 Vol. 1 Hal 1-22.