# SUMBER MBAH UMPER: PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF DI KAWASAN WISATA PEMANCINGAN

Rifda Izzatun Nada<sup>1</sup>, Iva Khoiril Mala<sup>2</sup>, Sutantri<sup>3</sup> <a href="middamawon@gmail.com">rifdamawon@gmail.com</a>, <a href="middetiloop">iva.mala.feb@um.ac.id<sup>2</sup></a>, <a href="middamawon@gmail.com">tantrialvano@gmail.com</a>, <a href="middamawon@gmail.com">Universitas Islam Tribakti Lirboyo Kediri</a>, <a href="middamawon@gmail.com">Universitas Negeri Malang</a><sup>2</sup>

### **ABSTRAK**

Sumber Mbah Umper, sebuah mata air alami yang terletak di Desa Bedali, menawarkan air jernih dengan suasana alam yang asri, dikelilingi oleh pepohonan rindang dan perkebunan. Mata air ini tidak hanya berfungsi sebagai sumber irigasi bagi lahan pertanian setempat, tetapi juga menjadi destinasi wisata alam yang menarik bagi pengunjung untuk menikmati keindahan dan ketenangan alam sambil berpartisipasi dalam berbagai aktivitas, seperti berenang, bermain air, dan memancing. Meskipun fasilitas dasar telah tersedia, masih diperlukan pengembangan lebih lanjut, termasuk penambahan gazebo, peningkatan promosi, dan kerjasama dengan agen wisata untuk meningkatkan daya tariknya. Selain itu, Sumber Mbah Umper memiliki potensi untuk mendukung pengembangan UMKM lokal, terutama melalui penjualan produk kerajinan tangan dan makanan khas Desa Bedali. Penerapan prinsip-prinsip ekonomi berkelanjutan di kawasan ini memastikan bahwa kegiatan wisata dilakukan dengan menjaga kelestarian lingkungan, sambil mendukung pertumbuhan ekonomi lokal melalui edukasi dan promosi produk-produk lokal. Dengan pengelolaan yang tepat, Sumber Mbah Umper berpotensi menjadi pusat wisata yang tidak hanya menarik, tetapi juga berkontribusi pada pembangunan ekonomi berkelanjutan di desa ini.

Kata Kunci: Sumber Mbah Umper, UMKM, Wisata Lokal.

#### **ABSTRACT**

Sumber Mbah Umper, a natural spring located in Bedali Village, offers clear water and a serene natural environment, surrounded by lush trees and plantations. This spring not only serves as an irrigation source for local agricultural lands but also as an attractive nature tourism destination for visitors to enjoy the beauty and tranquility of nature while engaging in various activities such as swimming, playing in the water, and fishing. Although basic facilities are available, further development is needed, including the addition of gazebos, enhanced promotion, and collaboration with travel agencies to increase its appeal. Additionally, Sumber Mbah Umper has the potential to support the development of local UMKM, particularly through the sale of handicrafts and traditional foods from Bedali Village. The application of sustainable economic principles in this area ensures that tourism activities are conducted while preserving the environment and supporting local economic growth through education and promotion of local products. With proper management, Sumber Mbah Umper has the potential to become a tourist hub that is not only attractive but also contributes to sustainable economic development in the village.

Keywords: Sumber Mbah Umper, UMKM, Local Tourism.

## **PENDAHULUAN**

Di era modern ini, konsep wisata yang menggabungkan keindahan alam dengan kegiatan ekonomi kreatif semakin mendapat tempat di hati masyarakat. Salah satu contohnya adalah Sumber Mbah Umper, sebuah kawasan wisata pemancingan yang terletak di Kediri, Jawa Timur. Dengan latar belakang alam yang asri, Sumber Mbah Umper tidak hanya menawarkan pengalaman memancing yang menyenangkan tetapi juga menjadi pusat pertumbuhan ekonomi kreatif melalui keberadaan UMKM lokal pariwisata.

Dahulu Sumber Mbah Umper hanyalah sumber air biasa yang menjadi tempat anakanak desa Bedali bermain, dan menjadi tempat warga sekitar untuk berkumpul dan berbincang-bincang. Sumber Mbah Umper ini sudah ada sejak lama namun belum dikelola secara optimal. Potensi wisata yang belum sepenuhnya dimanfaatkan ini menawarkan

peluang besar untuk dikembangkan menjadi destinasi wisata yang menarik. Hal inilah yang mendorong peneliti untuk mengeksplor keragaman dan UMKM sekitar agar bisa dikenal di masyarakat dan menjadikanya salah satu sumber penghasilan bagi masyarakat setempat. Kondisi kolam yang terawat dan fasilitas yang terpenuhi dengan lengkap merupakan suatu tantangan sekaligus kesempatan untuk meningkatkan kualitas dan daya tarik. Hal ini dapat mengngundang lebih banyak pengunjung dan memberikan manfaat ekonomi bagi desa Bedali.

### METODE PENELITIAN

Dalam metode penilitian Sumber Mbah Umper: Pengembangan Ekonomi Kreatif di Kawasan Wisata Pemancingan, menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Data dikumpulkan melalui observasi langsung, wawancara mendalam dengan masyarakat setempat, serta dokumentasi. Penelitian ini juga melibatkan analisis potensi ekonomi, sosial, dan lingkungan untuk mendukung pengembangan Sumber Mbah Umper sebagai destinasi wisata yang berkelanjutan.

Langkah-langkah penelitian meliputi:

- 1. Observasi terhadap kondisi fisik dan fasilitas di kawasan Sumber Mbah Umper.
- 2. Wawancara dengan pengelola, pengunjung, dan pelaku UMKM.
- 3. Analisis data untuk mengidentifikasi kekuatan, kelemahan, peluang, dan ancaman (SWOT) dalam pengelolaan kawasan wisata ini.

Metode kuantitatif adalah pendekatan penelitian yang mengutamakan pengumpulan dan analisis data numerik untuk menguji hipotesis atau menjawab pertanyaan penelitian. Berikut adalah beberapa karakteristik dan komponen utama dari metode kuantitatif:

- 1. Data Numerik: Menggunakan angka dan statistik untuk menggambarkan fenomena yang diteliti.
- 2. Pengukuran yang Objektif: Memanfaatkan instrumen yang terstandarisasi, seperti kuesioner atau alat ukur, untuk mengumpulkan data yang dapat dipercaya dan valid.
- 3. Analisis Statistik: Menggunakan teknik statistik untuk menganalisis data, yang bisa mencakup analisis deskriptif, inferensial, regresi, dan lain-lain.
- 4. Generalizability: Hasil yang diperoleh dapat digeneralisasikan ke populasi yang lebih luas jika sampel yang digunakan representatif.
- 5. Hipotesis: Biasanya dimulai dengan hipotesis yang jelas yang diuji melalui pengumpulan data.
- 6. Desain Penelitian: Menerapkan desain penelitian yang terstruktur, seperti eksperimen, survei, atau studi longitudinal.

Metode kuantitatif sering digunakan dalam berbagai bidang, termasuk ilmu sosial, kesehatan, pendidikan, dan bisnis, untuk memberikan bukti yang kuat dan mendukung pengambilan keputusan berbasis data.

# HASIL DAN PEMBAHASAN

Sumber Mbah Umper adalah sebuah sumber air alami (banyu sumberan: bahasa Jawa) yang terletak di Desa Bedali. Mata air Sumber Mbak Umper mempunyai air yang jernih dan suasana sekitarnya yang masih alami dikarenakan banyaknya pohon yang tumbuh rindang dan dikelilingi perkebunan. Air yang mengalir dari Sumber Mbah Umper sediri dimanfaatkan oleh masyarakat sekitar untuk mengaliri sawah dan perkebunan yang ada disekitar Sumber Mbah Umper.

Warga atau masyarakat yang berkunjung dapat menikmati kesejukan air yang bersih serta keindahan alam yang tenang dan asri. Di sekitar sumber ini dikelilingi oleh pepohonan yang rindang, sawah dan perkebunan nanas. Masyarakat atau warga sekitar dapat

melakukan berbagai aktivitas seperti berenang, bermain air, bercanda gurau dan memancing. Sumber Mbah Umper sendiri sudah memiliki fasilitas yang lumayan memadai yakni terdapat kamar mandi, tempat sampah, plang penunjuk arah, google map, tempat duduk, warung, lampu hias dan tampat parkir. Akan tetapi pada Sumber Mbah Umper ini masih banyak yang harus di lengkapi lagi yakni belum adanya gazebo, penjual makanan, promosi kerjasama agen wisata dan promosi digital yang dapat membuat Sumber Mbak Umper ini menjadi ramai dan dikenal diluar desa Bedali.

### A. Potensi Alam dan Wisata

Sumber Mbah Umper terkenal dengan airnya yang jernih dan pemandangan alam yang memikat. Pengunjung dapat menikmati berbagai aktivitas seperti berenang, bermain air, memancing, atau sekadar bersantai. Fasilitas yang sudah tersedia meliputi kamar mandi, tempat duduk, lampu hias, tempat parkir, dan beberapa warung kecil. Namun, kebutuhan fasilitas tambahan seperti gazebo dan area khusus untuk UMKM menjadi penting untuk meningkatkan daya tarik wisata.

# B. Keindahan Alam dan Aktivitas Pemancingan

Sumber Mbah Umper terkenal dengan sumber airnya yang jernih dan alam sekitar yang hijau. Pengunjung yang datang ke sini disuguhkan dengan pemandangan yang menyejukkan mata, jauh dari hiruk-pikuk perkotaan. Aktivitas utama yang ditawarkan adalah pemancingan, di mana kolam-kolam pemancingan yang tersedia dipenuhi dengan berbagai jenis ikan air tawar. Bagi para penggemar memancing, tempat ini adalah surga yang menawarkan ketenangan dan kesempatan untuk menikmati hobi mereka di tengah alam.

### C. UMKM Kreatif di Desa Bedali

Selain wisata alam dan pemancingan, Sumber Mbah Umper bisa juga di jadikan tempat berkembangnya UMKM kreatif, yakni dengan diadakanya stan penjual baik penjual makanan atupun cinderamata dan kerajinan tangan khas desa Bedali. Dengan begitu tidak hanya berkembang dalam potensi wisata desa Bedali juga dapat berkembang dalm potensi UMKM-nya. Desa bedali sendiri terkenal dengan akomodasi produk nanasnya, baik dari sari nanasnya sendiri ataupun kerajianan dari bambu dan kayu.

Contohnya kerajinan craft dari kelompok tani (POKTAN) Mukti yang memproduksi berbagai macam kerajinan dari serat nanas antara lain: aneka jenis kap lampu, cermin hias dan macrame. Kerajinan ini juga menyediakan serat nanas setengah jadi (belum dibuat kerajinana). Namun, tantangan utama yang dihadapi adalah kurangnya inovasi dalam desain produk dan akses pasar yang terbatas .

Keberadaan UMKM di Sumber Mbah Umper tidak hanya memberikan nilai tambah bagi kawasan wisata ini, tetapi juga berperan penting dalam pengembangan ekonomi lokal. Dengan menjual produk-produk mereka di kawasan wisata, UMKM mendapatkan akses langsung ke pasar yang lebih luas, sehingga membantu meningkatkan pendapatan dan kesejahteraan masyarakat setempat.

# D. Pengelolaan Ekonomi Berkelanjutan

Pengelolaan kawasan Sumber Mbah Umper dilakukan dengan menerapkan prinsip ekonomi berkelanjutan. Langkah-langkah meliputi edukasi pengunjung tentang pentingnya pelestarian lingkungan, pengelolaan limbah, serta pemberdayaan UMKM lokal. Keterlibatan komunitas dalam menjaga kebersihan dan keamanan kawasan juga menjadi faktor penting dalam keberlanjutan pengelolaan wisata ini.

Sumber Mbah Umper tidak hanya berfokus pada keuntungan ekonomi jangka pendek tetapi juga memperhatikan aspek keberlanjutan. Pengelola kawasan wisata ini menerapkan prinsip-prinsip ekonomi berkelanjutan dengan menjaga kelestarian alam sekitar. Penggunaan sumber daya alam dilakukan secara bijak, dengan memastikan bahwa kegiatan

wisata dan ekonomi tidak merusak lingkungan.

Selain itu, edukasi kepada pengunjung mengenai pentingnya menjaga alam dan mendukung produk lokal juga menjadi bagian dari strategi jangka panjang untuk membangun kesadaran dan tanggung jawab bersama dalam menjaga kelangsungan ekosistem dan ekonomi lokal.

# E. Tantangan dan Hambatan

Tantangan dan hambatan utama yang dihadapi dalam pengembangan Sumber Mbah Umper meliputi:

- 1) Minimnya promosi, baik melalui media konvensional maupun digital.
- 2) Keterbatasan dana untuk peningkatan fasilitas.
- 3) Kurangnya kerjasama dengan agen wisata untuk menarik wisatawan luar.

### Hasil

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Sumber Mbah Umper memiliki potensi besar untuk dikembangkan sebagai destinasi wisata unggulan. Dengan pengelolaan yang lebih baik, kawasan ini dapat memberikan dampak ekonomi yang signifikan bagi masyarakat Desa Bedali. Partisipasi masyarakat dalam menjaga dan mengelola kawasan ini menjadi kunci utama kesuksesan. Dari penelitian yang dilaksanakan oleh peneliti, peneliti menemukan potensi yang sangat menguntungkan bagi perkembangan ekonomi dan kemaslahatan masyarakat Desa Bedali, Yakni potensi wisata Sumber Mbah Umper. Wisata ini dapat menimbulkan kemajuan baik dalam hal pariwisata maupun UMKM.

Dalam penelitianya peneliti ikut turut serta membantu memperbaiki, mengembangkan dan memberikan bibimbingan bagaimana cara mengelola Sumber Mbah Umper ini, yakni dengan membantu dalam pembuatan kamar mandi, mempercantik pemancingan dengan memberikan lampu penerangan yang baik, membuatkan google map, plang penunjuk arah wisata dan plang dengan tulisan kata-kata, serta membuatkan fasilitas tong sampah agar kebersihan dan keasrian wisata tetap terjaga. Tidak hanya itu kami juga turut serta dalam membersihkan kolam Sumber Mbah Umper dari enceng gondok. Dari hal tersebut membuat Sumber Mbah Umper menjadi lebih terawat dan terlihat lebih bagus lagi. Akan tetapi kekurangan yang dimiliki Sumber Mbah Umper adalah tidak adanya gazebo, penjual, dan tempat parkir.

#### KESIMPULAN

Sumber Mbah Umper di Desa Bedali merupakan sumber air alami dengan air jernih yang mengalir dan suasana alam yang masih asri. Tempat ini menjadi daya tarik bagi pengunjung yang ingin menikmati kesejukan dan keindahan alam sambil melakukan aktivitas seperti berenang, memancing, dan bersantai. Selain itu, Sumber Mbah Umper memiliki potensi besar untuk pengembangan UMKM kreatif, khususnya dalam penjualan makanan, cinderamata, dan kerajinan tangan khas desa, yang dapat meningkatkan ekonomi lokal.

Meskipun fasilitas di Sumber Mbah Umper sudah cukup memadai, masih diperlukan beberapa penambahan dan promosi agar tempat ini semakin dikenal luas. Pengelolaan kawasan ini juga dilakukan dengan prinsip ekonomi berkelanjutan, yang menekankan pada pelestarian alam serta edukasi pengunjung mengenai pentingnya menjaga lingkungan dan mendukung produk lokal. Dengan demikian, Sumber Mbah Umper berpotensi menjadi destinasi wisata yang tidak hanya menarik secara estetika, tetapi juga mendukung pertumbuhan ekonomi berkelanjutan di desa Bedali..

### **DAFTAR PUSTAKA**

Buku profil desa Bedali UB 2024

Dokumentasi lapangan dan wawancara dengan masyarakat Desa Bedali.

Hidayati, N. (2019). "Peran UMKM dalam Pengembangan Ekonomi Kreatif di Kawasan Pariwisata" Kusnadi, E. (2023). "Pengelolaan Wisata Berkelanjutan: Studi Kasus di Kawasan Wisata Alam" POE diakses pada tanggal 18 Desember 2024

Sari, D. dan Prasetyo, A. (2020). "Pengembangan Destinasi Wisata Berbasis Masyarakat di Desa Wisata"

Setiawan, B. dan Lestari, R. (2022). "Analisis Potensi Wisata Berbasis Sumber Daya Alam" Wahyuni, S. (2021). "Strategi Pemasaran Destinasi Wisata Alam di Era Digital"